

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Содержание учебного предмета

В разделе **«Россия - Родина моя» - (3 часа)** - учащиеся знакомятся с музыкой русских композиторов, воспевающих родную природу («Рассвет на Москве-реке» М. Мусоргского), песнями о родном крае, Гимном России. Воспитание патриотизма авторы УМК считают одним из важных гуманистических качеств личности. Поэтому и введение ребенка в мир музыкальной культуры начинается на уроках музыки с *русской музыки*.

В разделе **«День, полный событий»-(6 часов)-** второклассники проживают день с утра до вечера вместе с детскими образами из сборников фортепианных пьес «Детский альбом» П. Чайковского» и «Детская музыка» С. Прокофьева. Различные жанровые сферы музыки этих композиторов позволяют включать детей в разнообразные виды музыкальной деятельности, способствуя тем самым накоплению интонационно-образного словаря на доступном их сознанию музыкальном материале.

Раздел **«О России неть - что стремиться в храм»-(7 часов)-** решает задачу бережного прикосновения детей к сокровищам музыки религиозной традиции - колокольными звонами, народными песнопениями, знакомит их со святыми земли Русской - Александром Невским, Сергием Радонежским, дает возможность узнать о «музыкальном оформлении» такого праздника русской Православной церкви как Рождество Христово. Заметим, что изучение духовной музыки в начальной школе осуществляется в опоре на музыкальный фольклор и классическую музыку.

Фольклорный раздел - **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»-(5 часов)-** раскрывает перед детьми многообразный мир народных песен, танцев, игр, народных праздников – проводы зимы (Масленица), встреча весны. Здесь предлагается ребятам «разыгрывать» народные песни, узнавать голоса народных инструментов, участвовать в исполнении инструментальных наигрышей, сочинять несложные песенки.

«В музыкальном театре»- (7 часа)- школьники побывают вместе с персонажами детской оперы-сказки - «Волк и семеро козлят» М. Ковалю, и оперы М. Глинки на пушкинский сюжет «Руслан и Людмила» балета «Золушка» С. Прокофьева.

Раздел **«В концертном зале»** предполагает «посещение» детьми концертов камерной и симфонической музыки - симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева, фортепианный сюита «Картинки с выставки» М. Мусоргского, «Симфония № 40» В.-А. Моцарта и др.

Изучая завершающий раздел учебников **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»- (6 часов)-** школьники войдут в творческие мастерские композиторов и исполнителей, прикоснуться к тайнам создания и интерпретации сочинений разных времен и стилей, а также расширят свой слушательский, исполнительский и «композиторский» опыт. В этом разделе продолжаются их встречи с музыкой различных композиторов прошлого и настоящего времени - И.-С. Бах, В.-А. Моцарт, М. Глинка, П. Чайковский, Г. Свиридов, Д. Кабалевский.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(Музыка, 2 класс, 1 час в неделю, 34 часа в год)

№ п/п	Количество часов	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Россия – Родина моя (3 ч)				
1		Музыкальные образы родного края. Мелодия..	07.09	
2		Песенность как отличительная черта русской музыки	14.09	
3		Мелодия – душа музыки Гимн России.	21.09	
День, полный событий (6 ч)				
4		Мир ребенка в музыкальных образах. Музыкальные инструменты	28.09	
5		Природа и музыка. Прогулка.	05.10	
6		Танцы, танцы, танцы	12.10	
7		Эти разные марши. Звучащие картины.	19.10	
8		Расскажи сказку. Колыбельные песни.	26.10	
9		Обобщающий урок по теме.	16.11	
О России петь - что стремиться в храм (7 ч)				
10		Колокольные звоны России.	23.11	
11		Русские народные инструменты. И князя Александра Невского.	30.11	
12		Святые земли русской. Сергий Радонежский, Александр Невский.	07.12	
13		Жанр молитвы.	14.12	
14		Рождественские праздники	21.12	
15		Музыка на Новогоднем празднике.	28.12	
16		Обобщающий урок по теме: О России петь - что стремиться в храм.	11.01	
Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (5 ч)				
17		Оркестр русских народных инструментов. Плясовая.	18.01	
18		Фольклор - народная мудрость	25.01	
19		Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	01.02	
20		Праздники русского народа. Масленица	08.02	
21		Праздники русского народа. Встреча весны	15.02	
В музыкальном театре (7ч)				

22		Детский музыкальный театр. Опера.	22.02	
23		Балет на сказочный сюжет	01.03	
24		Песенность, танцевальность, маршевость в музыке опер и балетов	15.03	
25		Опера “Руслан и Людмила”	05.04	
26		Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	12.04	
27		Музыкальные образы сюиты “Картинки с выставки”	19.04	
28		Мир музыки Моцарта	26.04	
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7 ч.)				
29		Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган)	03.05	
30		Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	03,05	
31		Песня, танец и марш в музыке Кабалевского	10.05	
32		Жанр инструментального концерта. Природа и музыка.	17.05	
33		Мир музыки Прокофьева и Чайковского	24.05	
34		Обобщающий урок. Прослушивание музыкальных произведений	31.05	
35		Урок-концерт	31.05	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575786

Владелец Кожаев Адам Арсенович

Действителен с 24.02.2021 по 24.02.2022