

Етхуанэ классым щеджэ еджакӀуэхэм ФГОС ООО-м тету кабардино-черкесская литература(родная) щаджкӀэ нэхьыщхьэу шагъуэтын хуей щӀэныгъэхэмрэ есныгъэхэмрэ

Программэр щыдгъэзащӀэкӀэ, Іэмал имыӀэу гу зылытапхьэщ Федеральнэ кӀэрал стандартым (ФГОС ООО) кыгъэувахэм. Методическэ чэнджэщхэм нэхьыбэу тегъэщӀапӀэ ещӀ кӀэрал стандартыщӀэм кӀагъэуу **системно-деятельностнэ** бгъэдыхьэкӀэмрэ еджэкӀэм хуезыгъаджэ Іэмалхэмрэ (УУД). **ЕджакӀуэхэм метапредметнэ бгъэдыхьэкӀэм зыхуишэнур:** СымтӀи хэзыщӀыкӀ еджакӀуэ зэрыбгъэсэнӀу Іуэху бгъэдыхьэкӀэм (УУД) кыгъэуу кӀалэнхэр игъэзащӀэмэ, кыгурыӀуэмэ, еджакӀуэм Іэмал кӀрет щхьэзакъуэу щӀэныгъэ куу зригъэгъуэтыфыну, щӀэныгъэ кӀозыт хэкӀыпӀэхэр (**ресурсхэр**) кыхутэфыну (**метапредметные**). Апхуэдэ Іэмал кыщӀритым и щхьэусыгъуэщ **УУД-р** зэхуэхьэсауэ еджакӀуэм и Іуэху бгъэдыхьэкӀэу зэрыщытыр.

Абы тешӀыхьауэ етхуанэ классым зыщаужь: (УУД) кыгъэуу кӀалэнхэр игъэзащӀэмэ, кыгурыӀуэмэ, еджакӀуэм Іэмал кӀрет щхьэзакъуэу щӀэныгъэ куу зригъэгъуэтыфыну, щӀэныгъэ кӀезыт хэкӀыпӀэхэр (ресурсхэр) кыхутэфмэ **личностнэ, метапредметнэ, регулятивнэ, познавательнэ, коммуникативнэ, предметнэ** бгъэдыхьэкӀэхэм хуешэ.

Апхуэдэ Іэмал кыщӀритым и щхьэусыгъуэщ УУД-р зэхуэхьэсауэ еджакӀуэм и Іуэху бгъэдыхьэкӀэу зэрыщытыр.

Личностнэ УУД: ЕджакӀуэм езым и Іуэху бгъэдыхьэкӀэ и Іэн хуейщ: Я гупсысэкӀэм зегъэужьын, я зэхущытыкӀэр, хьэл-щэн дахэ яхэлхэр егъэфӀэкӀуэн, адыгэ литературэм кыхэщ тхакӀуэ нэхьыщхьэм и щапхьэмкӀэ пщӀэр, напэр, цӀыхугъэр япэ ирагъэщу гъэсэн. ЕджакӀуэм и щӀэныгъэм хигъэхьэуэнӀу хуейуэ, щӀэныгъэ зэбгъэгъуэтыным гугъуехь пылхэр зыхищӀэу, ахэр зэрызригъэхьулӀэным яужь итын. Обществэм и зы цӀыхуу зэрыщытыр кыгурыӀуэу, и Іуэху бгъэдыхьэкӀэм и жэуап ихьыжу, Россием и цӀыхуу зэрыщытыр зыхищӀэу, кызыыхэкӀа лъэпкъым и щэнымрэ и гъуазджэмрэ хищӀыкӀыу, нэгъуэщӀ лъэпкъ кыыхэкӀа цӀыхухэм пщӀэ яхуищӀу, дахагъэм хущӀэкъуу, кӀэзыухьуреихь дунейм и хьумэныгъэм хущӀэкъуу, и узыншагъэр ихьумэжу егъэсэнӀр и кӀалэн нэхьыщхьэщ.

Метапредметнэ УУД:

Регулятивнэ. Еджэныгъэм ехьэлӀа кӀалэнхэр, мурадхэр ягъэувыфу, гупу зэдэлажьэу егъэсэн,

Познавательнэ. Я гупсысэр жьэрыӀуатэу зэгъэкӀуауэ, зэкӀэлыхьауэ кӀалуэтэфу егъэсэн, я гупсысэкӀэм зегъэужьын, сурэтхэр, усэхэр зэрагъэпщэфу, зэпкърахыфу, анализ ящӀыфу егъэсэн.

Коммуникативнэ. ЕджакӀуэхэр зым жиӀэм адреир едалуэу, яӀуэху еплъыкӀэр пхрагъэкӀыфу, я ныбжь цӀыкӀухэми балигъхэми ядэлэжьэфу егъэсэн.

Предметнэ. Образыр зищӀысыр кӀагурыгъэӀуэн, абы елэжьыфу, ар тхыгъэкӀэ кӀалуэтэфу егъэсэн; яджа художественнэ тхыгъэхэм я сюжетымрэ абыхэм хэт литературнэ лӀыхьужьхэмрэ яку дэль зэпыщӀэныгъэхэр;

художественнэ образым, темэм, идеем, сюжетым, композицэм, рифмэм, строфам теухуа гурыӀуэгъуэхэр, н.;

кыхэзыгъэщхьэхукӀыу яхэлтыр, кӀэгъэсэбэпын орфографическэ псалъалъэхэр.

№	Содержанэ	сыхь.(52)
1	Хэзыгъэгъуазэ	1
2	Адыгэ IуэрыIуатэ	6
3	Адыгэ тхакIуэхэм я тхыгъэ	28
4	Бзэм зегъэужьын	8
5	КлассщIыб къеджэныгъэ	3
6	Проект.Тест лэжыгъэхэр	4
7	Илъэсым яджар къэпщытэжын	2

Кабардино-черкесская литература(родная) зэраджынуи календарнэ – тематическэ план

Классыр-5

Егъэджакуэр : Къуэжей Фаридэ

Гъэ псом сыхъэт бжыгъэу-52

I-ильэс ныкъуэм (сыхъ-1)

II –ильэс ныкъуэм (сыхъ-2)

Адыгэ литературэмкIэ календарнэ планыр зэхэгъэува хъуащ ФГОС ООО-м тету,Егъэджэныгъэмрэ ЩIэныгъэмкIэ КъБР-м и Министерствэм кьищта программэм тету.

Дызэрылэжъэну пособиер: Багъ Н.А.;Балэл.,Агъырбэ З.Т.Адыгэ литературэ. 5 класс. КъБР-м щIэныгъэ IуэхухэмкIэ и Министерствэм кьищтащ. Налшык: Эльбрус, 2015.

Календарнэ –тематическэ план

1	Урок екIуэкIынуи темэхэр	сыхъ. бж.	Урокыр щекIуэкIыну зэманыр	
			щезгъэкIуэкIыну махуэр (план)	щезгъэкIуэкIа махуэр(факт)
Хэзыгъэгъуазэ (сыхъ.1)				
1	ЩIэныгъэми цIыхугъэми я хэкIыпIэ. IуэрыIуатэкIэ зэджэмрэ абы и пкъыгъухэмрэ.	1	07.09	
Адыгэ IуэрыIуатэм (сыхъ.7)				
2	ФIым фIы къызэрыпэкIуэр «Бажэ хеящIэ» псысэм къызэрыхэщыжыр.	1	14.09	
3	«Дзыгъуэхэм я хейр джэдум зэрищIар» псысэ.	1	21.09	
4	ЦIыхум и Iэмалыншагъэхэм зрагъэужьу зэрыщытыр «ПкIауэ и джэш дзыкIэ»	1	28.09	
5	«Къэблэжъар лъапIэщ». таурыхъ. Лэжыгъэм цIыхур зэхэщIыкI иIэу зэригъасэр.	1	05.10	
6	Иныжъым и къан»	1	12.10	

	таурыхтым и зэхэлъыкІэмрэ къэІуэтэкІэм хэлъ хьэлэмэтагъхэмрэ.			
7	Б/З Сочиненэм хуэгъэхьэзырын.	1	19.10	
8	Б/з.Сочиненэ «Адыгэ псысэхэм щІэль Іушыгъэр».	1	26.10	
9	КлассщІыб къеджэныгъэ. Къэзэнокъуэ Жэбагъы «Хабзэмрэ пэжымрэ»	1	16.10	
10	Къуажэхьхэр.ПсынщІэрып салъэхэр. Хьыбар зиІэ псалъэжьхэр.	1	23.11	
11	«ФІыуэ слъагъу псысэ» проект шагъэлъагъуэ урок.	1	30.11	
Адыгэ тхакІуэхэм я тхыгъэ (сыхь.28)				
12	КІыщокъуэ Алим и гъащІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ кІэщІу щыгъуазэ щІын.. «Елбээдыкъуэ».І Іыхьэ	1	07.12	
13	«Елбээдыкъуэ».2,3 Іыхьэ (с.24 гукІэ).	1	14.12	
14	Б/З Сочиненэм хуэгъэхьэзырын	1	21.12	
15	Б/З Сочиненэ«Лыгъэ зиІэ, лыгъэ щІапІэ йохуэ» псалъэжьым и гупсысэр псысэм къызэрыхэщымкІэ.	1	28.12	
16	Акъ Мухьэрбэч «Маргъын и шабзэ»	1	12.01	
17	ЦІыхум и насыпыр езыр- езыру къызэрымыкІуэр, ар ерыщыгъэрэ лыгъэкІэ къэхьын зэрыхуейр тхыгъэм къызэрыхэщыр.	1	17.01	
18	КлассщІыб къеджэныгъэ «Къарэ лъакъуищ» псысэ.	1	19.01	
19	ПащІэ Бэчмырзэ «Бэлыхь зимыІэр захуагъэщ»усэр	1	24.01	
20	Цагъуэ Нурий и гъащІэмрэ	1	26.01	

	и творчествэмрэ кІэщІу щыгъуазэ щІын. « Уэсыр сытым кЪыхэкІрэ?»рассказыр			
21	Бештокъуэ Хъэбас и гъащІэм кІэщІу щыгъуазэ щІын.«Уэсым и гъуэгуанэ» усэр (гукІэ)	1	31.01	
22	Мечиев Кязим. И лъэпкъым и щхъэхуитыныгъэм щІэбэну къуэм зэрихъэ лЫгъэр «Си къуэм папщІэ» усэ.	1	02.02	
23	Уэхъутэ Абдулыхъ и гъащІэмрэ и творчествэмрэ щыгъуазэ щІын. «Дудакъ» рассказыр зэпкърыхын. Литературэм и теорие.	1	07.02	
24	Цыхум хэль гуапагъэр, гущІэгъур къуалэбзухэми зэрызыхащІэр тхыгъэм кызызрыхэщыр.	1	09.02	
25	Къашыргъэ ХъэпащІэ и гъащІэмрэ и творчествэмрэ щыгъуазэ щІын. «Зы жэщ»рассказыр егъэджын.(пыч.гукІэ)	1	14.02	
26	Къашыргъэ ХъэпащІэ. «Зы жэщ»2, 3 Іыхъэ	1	16.02	
27	Зауэм и бэлыхъ мыухыжхэр кызызрыгуэкІ цІыхухэм я фэ зэрыдэкІыр, тхыгъэм лъабжъэ зэрыхуэхъуар.	1	21.02	
28	Б/З Сочиненэм хуэгъэхъзырын	1	23.02	
29	Б/з Сочиненэ: «Дыхуейкъым дэ зауэ»	1	28.02	
30	Кулиев Къайсын. Анэм и быным хуиІэ лъагъуныгъэр, хуэмыпшыныжын къалэн абы зэрыхуищІэр «Анэ» усэм кызызрыхэщыжыр.	1	02.03	
31	КлассщІыб еджэныгъэ. Джэдгъэф Борис	1	07.03	

	«ТхьэкIумэкIыхь анэр,бажэр,дыгъужьыр»			
32	КIуащ БетIал и гъащIэмрэ и творчествэмрэ щыгъуазэ щIын. «Си гъусэщ» усэр (гукIэ). Литературэм и теорие (зэгъэпщэныгъэ, къэгъэпсэуныгъэ).	1	09.03	
33	Усэм и нэщэнэ нэхъыщхьэхэр. Зэгъэпщэныгъэ. Къэгъэпсэуныгъэ (Олицетворение)	1	14.03	
34	Яджахэр къэпщытэжын. Ильэс ныкъуэм яджар къызэрапщытэ Тест лэжыгъэ.	1	16.03	
35	Журт Бибертд « Адэ лъапсэжь»тхыгъэр	1	21.03	
36	Адэжъ лъапсэм хуэдэ зрыщымыIэр тхыгъэм къызэрыхэщыр	1	23.03	
37	Адэжъ лъапсэм хуэдэ зрыщымыIэр тхыгъэм къызэрыхэщыр	1	04.04	
38	Хьэнфэн Алим «Мывэ къуэлэн цIыкIу» рассказым гушыIэ хэлъу къызэрыщыгъэльэгъуар.	1	06.04	
39	Щомахуэ Амырхъан «Зэраншу» ауан усэр зытеухуар.	1	11.04	
40	Къагъырмэс Борис « Псори зыщIэ Болэт» рассказыр	1	13.04	
41	Басняхэр. «Хьэдзыгъуанэмрэ Бжьэмрэ» басняр «Укъызэрынэжыну зыщIэ» прозэу тха басня.	1	18.04	
42	ЩоджэнцIыкIу Алий и гъащIэмрэ и творчествэмрэ щыгъуазэ щIын. «Май» усэр гукIэ зэгъэщIэн.	1	20.04	

43	БакIуу Марие и гьащIэмрэ и творческэ лэжыгъэмрэ щыгъуазэ щIын. «ЩIакхъуэ» рассказ.Диалогымрэ монологымрэ.	1	25.04	
44	Гъэунэ Борис «Уэ къэкIуэж закъуэ, папэ!» рассказыр. Рассказым и гъэпсыкIэр, и бзэр.	1	27.04	
45	Зауэ нэужь илбэсхэм цIыхухэм я псэукIар рассказым кыызэрыхэщыр. Литературэм и теорие.Эпитет.		04.05	
46	Б/з Сочиненэм хуэгъэхъэзырын	1	11.05	
47	Б/з Сочиненэ: «Гъатхэр дунейм и щIэращIэгъуэщ»	1	16.05	
48	Гъубжокъуэ Лиуан «Бжъэ къэпщIахэр» рассказыр.	1	18.05	
49	Тхьэгъэзит Зубер «Гуапагъэ» усэр гукIэ.	1	23.05	
50	Яджахэр къэпщытэжн. ЕтIуанэ полугодием яджар кыызэрапщытэ Тест лэжыгъэ.	1	25.05	
51	Илбэсым яджар къэпщытэжын	1	28.05	
52	Гъэ псом яджар кыызэщIэкъуэжын.	1	30.05	

Аннотация к рабочей программе по кабардино-черкесской литературе(родной) в 5 классе

Кабардино-черкесская литература (родная) разработана на основе ФГОС ООО с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся 5 класса, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования.

Для реализации рабочей программы используется учебное пособие под редакцией Багова Н.А., Баловой Л.Ф., Аргибовой З.Т , кабардино-черкесская литература (родная). 5 класс».- Н.: «Эльбрус» , 2014 г.

На изучение кабардино-черкесской литературы в 5 классе основной школы отводит 2 часа в I полугодии , I час во 2 полугодии в неделю, всего 52 урок (35 учебных недель).

Кабардино-черкесская литература (родная) объединяет два основных направления, отражённые в его названии, — изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам. Кабардино-черкесская литература способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно - эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме. Предмет кабардино-черкесская литератур(родная)вводит учащихся в мир большой литературы, пробуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении, формирует понимание художественных произведений как искусства слова, развивает воображение и образное мышление, прививает художественный вкус. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, формируется нравственно-эстетическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца. Кабардино-черкесская литература формирует читательскую компетенцию — важное средства самообразования. Кабардино-черкесская литература(родная), которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создаёт условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

На изучение кабардинской литературы в 5 классе основной школы отводит 2 часа в I полугодии и I час во 2 полугодии в неделю, всего 52 урок (35 учебных недель).

Программа по кабардино-черкесской литературе(родная) в 5 классе направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- ☐ независимость и критичность мышления;
- ☐ воля и настойчивость в достижении цели.

Метапредметным результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ☐ самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- ☐ выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а так же искать их самостоятельно;
- ☐ работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- ☐ в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

Познавательные УУД:

- ☐ анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- ☐ давать определения понятиям.

Коммуникативные УУД:

- ☐ самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);
- ☐ в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- ☐ учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- ☐ понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательства (аргументы), факты (гипотезы, аксиомы, теории).

Раздел II. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета кабардино-черкесская литература(родная),

Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений:

- ☐ определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- ☐ умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств кабардинского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- ☐ формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- ☐ умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;
- ☐ понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- ☐ написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений.

Формы контроля: текущий и итоговый. Текущий контроль проводится с целью проверки усвоения изучаемого материала; в форме устного, фронтального опроса,

индивидуальных заданий, проверочных работ; тематический контроль «Проверим себя и оценим свои достижения» по окончании изучения каждого раздела.

Содержание по учебному предмету (52час.)

Введение (1ч)

Писатели о роли книги в жизни человека. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Литература как искусство словесного образа

Устное народное творчество(6ч)

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Детский фольклор (колыбельные песни, приговорки, скороговорки, загадки) Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Кабардинские народные сказки :

Сказки.«Бажэ хеящІэ», «ПкІауэ и джэи дзыкІэ» «Къэблэжьар лъапІэщ»,«Иныжьым и къан». Сказка как популярный жанр народного творчества.

Виды сказок. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах.

Народная мудрость сказок. Воплощение Победа и наказание, добра и зла – развязка всех сказочных сюжетов. Фантастическое и достоверно – реальное в сказке.

Причудливый сюжет. Нравоучительное содержание. Сказки как вид народной прозы.

Сказки о животных, волшебные, бытовые. Нравственное и эстетическое содержание сказок. Победа добра над злом – традиция кабардинских народных сказок.

Художественные особенности сказок.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок.

Пословицы. *Пословицы и поговорки.* Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Образцы народного красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Скороговорки

Кабардинские писатели(28ч)

Кешоков А.П. «Елбэздыкъуэ» (Эльбаздуко)

Краткие сведения о жизни и творчестве **писателя**

«Елбэздыкъуэ» (Эльбаздуко) литературная сказка. Тема мирного труда и защиты родной земли. Эльбаздуко – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Волшебная сказка героического содержания. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора. Творческое использование традиционного сказочного сюжета. Необычная развязка и её глубокий смысл. Нравоучительный и философский характер сказок.

Теория литературы: *Литературная сказка (начальные представления). Фольклор. Жанры фольклора. Виды сказок.*

Аков М.У.

«Маргъын и шабзэ.» Человечность, честность всегда побеждают зло, нечестность. Нравственное превосходство главного героя, его мужество.

Кабардинские народные джагуако-поэты

Пачев Б.М.Слово о поэте. «Бэлыхъ зимыІэр захуагъэщ.»

Охтов А.Н. *Жизнь и творчество писателя* Рассказ «Дрофа». Взаимосвязь природы и человека в рассказе.

Мечиев К.Б. Слово о поэте. Стихотворение «**Си кьуэм папщІэ**» о сыне погибшем за свободу и независимость своего народа.

Цагов Н.А.

Слово о просветителе. «Из чего бывает снег?»

Куашев Б.И.

Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «Си гьусэщ». О роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому.

Кагермазов Б. Х.

«Псори зыщІэ Болэт» («Всезнающий Болат»). Тема и идея рассказа. Значение знания в рассказе.

Губжоков Л.М.

Краткий рассказ о писателе.

Рассказ «**Бжьэ кьэпщІахэр**» «Пчелиный рой» Трудовое воспитание, приобщение к труду взрослых.

Кулиев К.Ш.

Жизнь и творчество писателя

Стихотворение «Мать». Забота и любовь матери безграничны. Воспитывать уважительное, трепетное отношение к матери, сердце которой наполнено бесконечной любовью.

Ханфенов Алим М.

Слово о писателе. Рассказ «Мывэ кьуэлэн цІыкІу» о жизни в селе.

Шомахов А.К.

Жизнь и творчество писателя

«**Зэраншу**». Стихотворение о непослушном мальчике, который все время шалит, герое смешных историй. Средства юмористической характеристики в стихотворении. Мир детства в стихотворении.

Шогенцуков А.А.

Жизнь и творчество писателя

Стихотворение «Май» Умение чувствовать красоту природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Радостная, яркая, полная движения картины весенней природы.

Каширгов Х.Х.

«**Зы жэщ**» Подвиг народа в годы войны. Женщина-мать в годы войны.

Журтов Б.К.

Жизнь и творчество писателя

Повесть «**Адэ лъапсэжь**» (Отчий дом). О жизни и труде послевоенной молодежи, ее упорная борьба за восстановление народного хозяйства, торжество правды, преодоление предрассудков в быту, в сознании людей.

Бакуева М.И

«**Щакхьуэ**» «Хлеб» О жизни села в военное время.

Гаунов Б.Х.

Жизнь и творчество писателя

Рассказ «Ты только вернись, папа». В данном рассказе настоящая природная психология, философия и культура кабардинской семьи.

Бештоков Х.К

Слово о поэте. «Уэсым и гьуэгуанэ» - стихотворение о природе

Тхагазитов З.М.

Жизнь и творчество писателя

Стихотворение «Гуапагъэ» «Милосердие» Воспитание чувства милосердия. Учит быть добрым к окружающим.

Повторение за год(2ч)

Р/р (8ч)

Внеклассное чтение (3ч)

Проекты.Тесты(4ч)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575786

Владелец Кожаев Адам Арсенович

Действителен с 24.02.2021 по 24.02.2022